



Pitch !

- En 2009, deux reporters, Tristan Mendès France et Gaël Bordier, sont partis en Birmanie pour y tourner clandestinement un documentaire satirique sur l'absurdité de la dictature et ses conséquences sur le quotidien des Birmans.
- Depuis la vie quotidienne la plus banale jusqu'aux secteurs les plus élevés de l'administration, les conséquences des décisions délirantes de la dictature sont à voir partout.
- **Happy World est un voyage dans cette dictature de l'absurde.**



Le Dispositif

- Happy World est une expérience hypervidéo autoproduite par Cinquième Etage Production et Upian.com
- **Le résultat ?** Un documentaire de 30 minutes, en langue originale français et anglaise, spécifiquement réalisé et monté pour Internet, présenté dans une coquille **HTML 5** destinée à afficher des informations et du contenu dynamique pour enrichir la vidéo.
- Le film est mis en ligne sous licence **Creative Commons**, avec la possibilité pour chacun non seulement de le diffuser (c'est-à-dire de récupérer le dispositif en marque blanche et de le propager), mais également de le télécharger.

Le Contexte

La Birmanie subit les affres d'une dictature de fer depuis son indépendance en 1962. Depuis cette date, l'opposition démocratique et les minorités ethniques font face à une répression permanente. Les protestations démocratiques en 1988 furent réprimées dans le sang, la révolution de Safran de 2007 coûta la vie à de nombreux moines. Sans compter la gestion désastreuse du cyclone Nargis qui frappa le pays en mai 2008, emmenant avec lui plus de 100 000 birmans et un million de sinistrés – toujours sans assistance internationale à ce jour.

Symbole de la résistance au régime, Aung San Suu Kyi, prix Nobel de la paix en 1991, reste constamment harcelée par les autorités birmanes depuis les années 1990.

Le régime dictatorial vit en vase clos depuis plus de quarante ans. Durant ces années de cloisonnement, il a développé une paranoïa extrême et une forte propension à l'irrationnel. On trouve ainsi dans l'entourage proche des militaires birmans, des numérologues, des astrologues ou des magiciens, interrogés pour chaque prise de décision importante : le nom du pays, le changement de capitale, la monnaie, l'agriculture, la circulation, la répression, à chaque fois, les astrologues sont interrogés et systématiquement suivis. Aujourd'hui, le pays vit au rythme de décisions aussi absurdes les unes que les autres, et c'est la population birmane qui en est victime.

Happy World - Bienvenue en Birmanie

http://www.happyworld.com/

Google

Blogmarks : Marks de mes amis Happy World - Bienvenue en ...

HTML5

HAPPY WORLD

BURMA : THE DICTATORSHIP OF THE ABSURD

A GAËL BORDIER AND TRISTAN MENDES FRANCE MOVIE

DOWNLOADBROADCASTDONATE



0:00 -29:20



Chapitre VII:
PLEIN LE BIDON



Dictature + Pétrole + Total
= un mélange justifié ?



Ecouter la réaction d'une
opposante birmane sur
cette séquence



ABOUT BONUS TRANSLATE SCREENINGS



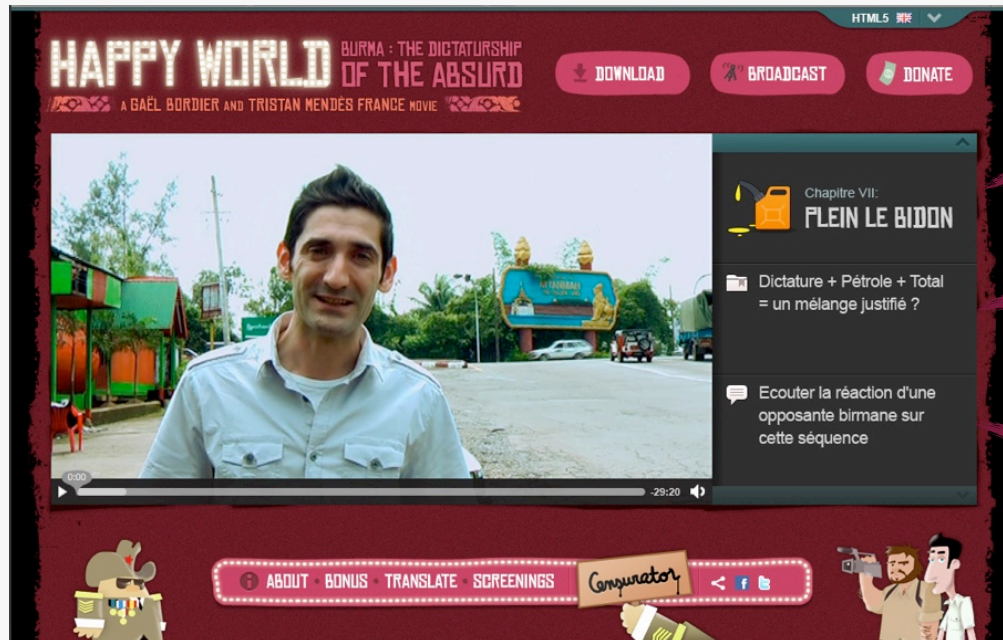


f

Terminé

Hypervideo

- Grâce aux nouvelles possibilités offertes par la technologie de l'HTML 5, le principe d'hypervidéo – une référence directe à l'hypertexte – permet d'enrichir le film par des méta données.



Le chapitre en cours de lecture

Une enquête sous forme de lien cliquable
(hors programme)

Un témoignage
(bonus externe signé Happy World)

- Au fur et à mesure de l'avancée de la tête de lecture de la vidéo, des liens apparaissent progressivement à droite du film. Ces liens peuvent pointer vers des articles de presse et dossiers, des documents audio (interviews), d'autres vidéos, des livres ou des bonus (cartographie interactive, films, infographie).

Détail du programme



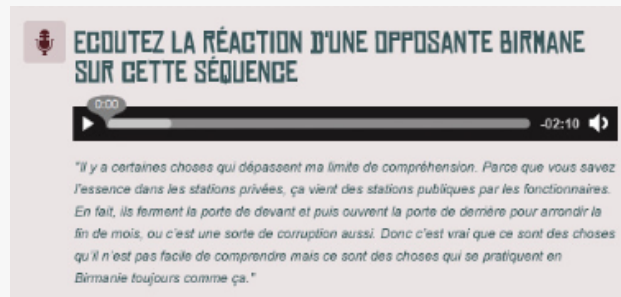
Un film drôle, informatif avec des images exclusives et enrichi de liens
Durée : 30 minutes



Une carte interactive de l'opposition birmane dans le monde



Une infographie pour comprendre la nouvelle capitale Naypyidaw



L'interview d'une opposante birmane



Le "Censurator", une application pour censurer votre compte twitter ou celui de vos amis.



Un making of sur les conditions de tournage dans un pays interdit aux journalistes.

Download, Broadcast, Donate



Vous êtes un particulier ?

Téléchargez la version HD du programme sous licence Creative Commons.

Vous appréciez le programme ?

Soutenez-le financièrement. Merci d'avance !

Vous êtes une association ?

Vous voulez organiser un projection ?

Téléchargez le programme et informez-nous, nous relaierons votre événement sur le site.



Devenez Partenaire !

The screenshot shows the 'Happy World - Le Monde.fr' website. The browser address bar displays 'http://www.lemonde.fr/asi-pacifique/visuel/happy-world.html'. The website header includes the 'Le Monde.fr' logo, a search bar, and navigation links for 'ACTUALITÉS', 'DÉBATS', 'sport', 'LOISIRS', 'PRATIQUE', 'VOUS', 'VOTRE INFO', 'LE JOURNAL', 'LES NEWSLETTERS', and 'LES DOSSIERS'. A secondary navigation bar lists topics like 'International', 'Japon', 'Planète', 'Politique', 'Société', 'Education', 'Carnet', 'Economie', 'Médias', 'Technologies', 'Culture', 'Webdocs', and 'Cantonales 2011'. The main content area features a video player titled 'Happy world - Birmanie: la dictature de l'absurde' with a duration of 29:20. To the right of the video is a sidebar with the text 'Chapitre VII: PLEIN LE BIDON' and a question 'Dictature + Pétrole + Total = un mélange justifié ?'. Below the video player are buttons for 'TELECHARGER', 'DIFFUSER', 'SOUTENIR', 'À PROPOS', 'BONUS', and 'PARTENAIRES'. At the bottom, there are social media sharing options and a section for 'Parmi vos réactions'.

Vous êtes un média ou un blog ?

Diffusez le film dans sa version enrichie sous votre marque, avec votre contenu.

- Diffusez **gratuitement** le film
- Ajoutez **vos propres articles**

→ Valorisez **vos archives**

→ Recréez **votre hypervidéo**

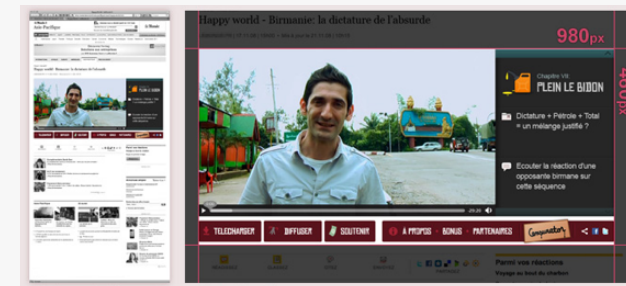
Devenez Partenaire !

- A l'adresse <http://www.happy-world.com>, les contenus sont ceux choisis par la production. Si vous décidez de diffuser Happy World sur votre site, vous pourrez personnaliser ces liens par les contenus de votre choix.

Etape 01 : choisir la langue de diffusion.

Etape 02 : copier le code à coller sur votre site pour activer l'embed.

Etape 03 : Ecrivez à contact@happy-world.com et nous vous donnerons la marche à suivre pour personnaliser les données à insérer à l'intérieur de la vidéo : c'est simple !



La taille totale du lecteur est de 980px * 460px

Après avoir fait votre sélection, copiez le code ci-dessous. (Ce code évolue selon votre sélection)

1 - Choisir la langue du film

English

2 - Choisir les sous-titres du film

Pas de sous-titres

English

Français

Portugues

3 - Copier le code ci-dessous:

```
<div id="Header">
<h1>Happy World <span>5e étage production</span></h1>

<div class="navigation">
<div id="dashboard_and_project_switcher">
<div class="switch"><a href="http://happyworld.com/clients">Retour
à la Supervision</a></div>
<div class="pipe"></div>
<div id="project_switcher" class="switch hover_container">
```

PERSONNALISER L'EMBED



Vous souhaitez diffuser Happy World sur votre site et vous souhaitez personnaliser les liens contextuels affichés en complément du film.

C'est possible, c'est facile et c'est simple :

CONTACTEZ-NOUS

Devenez Partenaire : exemple avec lemonde.fr

Un design adapté à l'embed dans un article

Vos contenus mis en avant (archives, liens, sons, textes, images, vidéos, etc.)

La possibilité de conserver les contenus additionnels créés exclusivement pour Happy World (infographies, interviews, making-of, etc.)

La possibilité de générer du dialogue directement sur vos pages.

Pour tout renseignement, écrivez à contact@happy-world.com !

Happy World a un partenariat privilégié avec

Le Monde.fr

Courrier international

OWNI

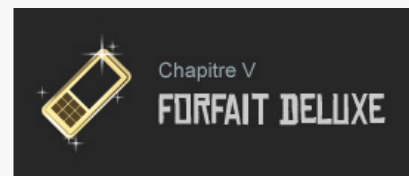
upian.

Les thèmes

Si vous voulez diffuser Happy World et enrichir le programme avec vos contenus, voici quelques pistes. Peut-être avez-vous des archives ou des contenus qui peuvent être utiles pour apporter un éclairage aux points abordés dans le film ?



Chapitre I
Quand un pays tout entier est rebaptisé Myanmar par la volonté d'un seul tyran.



Chapitre V
Quand une carte Sim coûte 1800 \$ alors qu'un Birman gagne en moyenne 1\$ par jour.



Chapitre II
Quand la réforme de 1974 fait rouler à droite des voitures avec le volant à droite.



Chapitre VI:
Quand les astrologues décident que des billets de 90 et de 45 kyats (multiples de 9), sont plus pratiques que des billets de 100



Chapitre III
Quand la distribution d'essence est rationnée pour limiter la circulation des hommes.



Chapitre VII
Quand les universités sont délocalisées à des dizaines de kilomètres des villes.



Chapitre IV
Quand il devient obligatoire d'avoir des dollars immaculés.



Chapitre X
Quand Internet est tout bonnement censuré.

Les thèmes : pour préparer vos contenus



Quand on demande aux paysans de remplacer des parcelles de riz pour cultiver un arbuste qui porte malheur à l'opposante Aung San Suu Kyi.



Quand la junte construit un musée contre la drogue alors qu'elle en tire profit.



Quand on découvre Naypyidaw, la nouvelle capitale, une ville fantôme fortifiée au XXIe siècle.

Ces exemples sont des pistes. Vous pouvez choisir d'apporter des éclairages tout à fait différents.
Si vous proposez des documents importants en accès libre, nous pourrions les intégrer au kit standard.

Traduire



1 - Choisir la langue du film

English

2 - Choisir les sous-titre du film

Pas de sous-titres

English

Français

Portugues

Le programme est disponible en anglais et en français.

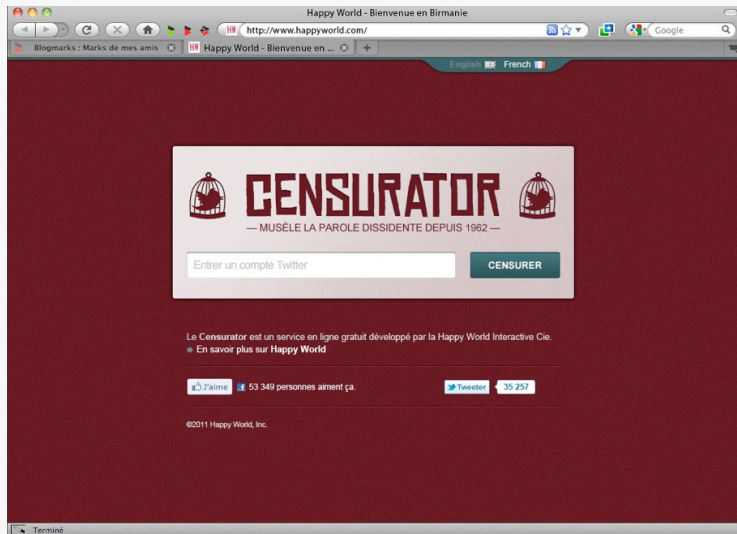
Le dispositif web permet aux utilisateurs de regarder la version de leur choix, avec ou sans sous-titres.

Les utilisateurs et les partenaires sont invités à traduire les sous-titres du documentaire dans une langue qui ne serait pas déjà disponible, ou à améliorer une version déjà existante.

Nous mettons à disposition des fichiers .srt minutés dans les langues de référence disponibles (français et anglais).

Une fois validés, ces sous-titres seront mis à disposition de tous les utilisateurs à l'adresse <http://www.happy-world.com>

Censurer

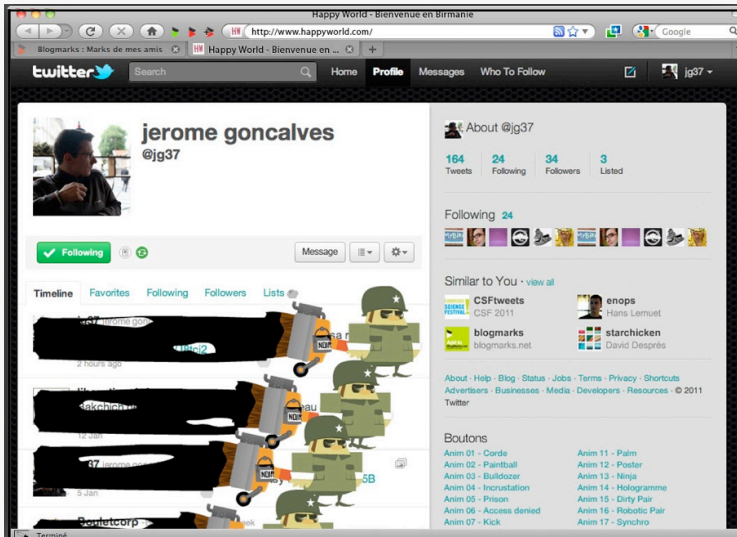


Développé par la **Happy World Interactive cie**, le service en ligne gratuit "Censurator" musèle la parole dissidente sur l'outil de réseau social et de microblogage Twitter.

Les utilisateurs sont invités à indiquer un compte Twitter - le leur ou celui d'un de leurs amis - et à laisser la censure agir.

Le censurator, c'est une vingtaine d'animations satiriques qui viennent censurer le compte Twitter sélectionné.

L'utilisateur est invité à partager ce service sur les réseaux sociaux, et promouvoir ainsi le programme Happy World.



Les auteurs / réalisateurs

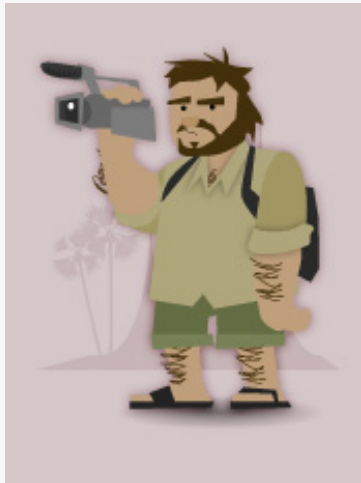
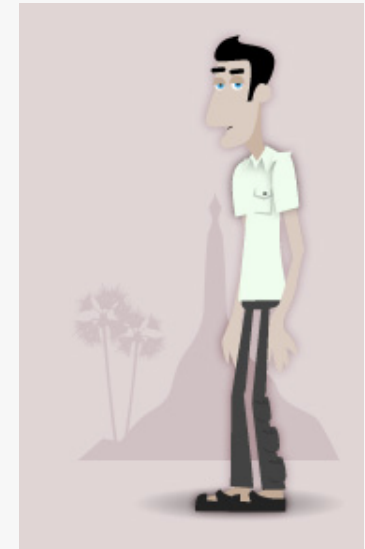
Tristan Mendès France - L'auteur

Journaliste, écrivain, blogueur et documentariste.

Après une maîtrise de droit public au Panthéon, il a poursuivi des études de sciences politiques à la Sorbonne jusqu'en 3e cycle. Il a été assistant parlementaire à l'Assemblée Nationale puis au Sénat et chroniqueur sur France-Culture pour Place de la Toile.

il enseigne les nouvelles cultures numériques au CELSA et à l'université Paris Diderot. Particulièrement attiré par les univers numériques, les réseaux sociaux et les expérimentations hypermédia, il est présent sur le net depuis 1995, avec un premier site personnel en 1997, un blog depuis 2005 et un compte Twitter depuis 2007 (@egoflux).

egoblog.net • blogtrotters.fr



Gaël Bordier - Le réalisateur

Après avoir été assistant réalisateur de films publicitaires, de fictions et de documentaires (France2, France3, France5, Arte, Canal+) de 1995 à 1999, il est réalisateur de plateau pour l'émission *24h en direct de...* sur TV5 pendant 5 ans sur 25 destinations (Hanoï, Rio, New-York, Sanaa, Djakarta, Bamako, Vancouver...). À partir de 2004, il réalise des émissions pour TV5 notamment *CQFV* (rendez-vous culturel bimensuel) et *Conversation Privée* (série de grands entretiens de 52' présentés par Frédéric Mitterrand). Il est aujourd'hui réalisateur de documentaires (*Sur la route*, 52'), de films publicitaires (Cameroun, Secours Populaire, Bouygues, Cap Gemini...) et d'émissions : *Talk de Paris*, soirées spéciales pour France 24; *V6* hebdo de 26' pour NT1; *L'invité*, *Festival de Mawazine* (90') pour TV5MONDE... Il est également auteur de fiction de long-métrages : *Le Royaume des Rapiats* (2001) et *Le Making Of* (en production).

Happy World

<http://www.happy-world.com>

Twitter : [@happyworld](https://twitter.com/happyworld)

contact@happy-world.com

CONTACT

